

Área para rascunho e anotações:

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto para as questões de 1 a 6:

O pintinho

Carlos Drummond de Andrade

Foi talvez de um filme de Walt Disney que nasceu a moda de enfeitar com pintinhos vivos as mesas de aniversário infantil. Era uma excelente ideia, no mundo ideal do desenho animado; conduzida para o mundo concreto dos apartamentos, também alcançou êxito absoluto. Muitos garotos e garotas jamais tinham visto um pinto de verdade, e queriam comê-lo, assim como estava, imaginando ser uma espécie de doce mecânico, mais saboroso. Houve que contê-los e ensinar-lhes noções urgentes de biologia. As senhoras e moças deliciaram-se com a surpresa e gula dos meninos, e foram unânimes em achar os pintos uns amorecos. Mas estes, encurralados num centro de mesa, entre flores que não lhes diziam nada ao paladar, e **atarantados por aquele rumor festivo e suspeito**, deviam sentir-se absolutamente desgraçados.

Como a celebração do aniversário terminasse, e ninguém sabia o que fazer com os pintos, pareceu à dona da casa que seria gentil e cômodo oferecer um a cada criança, transferindo assim às mães o problema do destino a dar-lhes. O único inconveniente da solução era que havia mais guris do que pintos, e não foi simples convencer aos não contemplados que aquilo era brincadeira para guris ainda bobinhos, e que **mocinhas e rapazinhos de nível mental superior não se preocupam com essas frioleiras**.

Os pintos, em consequência, espalharam-se pela cidade, cada qual com seu infortúnio e seu proprietário exultante. O interesse das primeiras horas continuava a revestir-se de feição ameaçadora para a integridade física dos recém-nascidos (se é que pinto produzido em incubadora realmente nasce). Um deles foi parar num apartamento refrigerado, e posto a um canto da copa, sobre uma caixinha de papelão forrada de flanela. Semeou-se em redor o farelinho malcheiroso que o gerente do armazém recomendara como alimento insubstituível para pintos tenros, e que (o pai leu na enciclopédia) devia ser, teoricamente, farinha de baleia. A ideia da baleia alimentando o pinto encheu o garotinho de assombro, e pela primeira vez o mundo lhe apareceu como um sistema. O pinto sentia um frio horroroso, mas desprezava a flanela, e a todo instante se descobria, tentando fugir. Procurava algo que ele mesmo não sabia se era calor da galinha ou da criadeira. À falta de experiência, dirigiu seus passinhos na direção das saias que circulavam pela copa. As saias nada podiam

fazer por ele, senão recolocá-lo em seu ninho, mas o pinto procurava sempre, e piava. O garoto queria carregá-lo, inventava comidas que talvez interessassem àquele paladar em formação. Não senhor - explicou-lhe a mãe:

- Não se pode pegar, não se pode brincar, não se pode dar nada, a não ser farelo e água.

- Nem carinho?

- **Meu amor, carinho de gente é perigoso para bicho pequeno.**

Mas o pinto, mesmo sem saber, estava querendo era um palmo sujo de terra, com insetos e plantas comestíveis, o raio de sol batendo na poça d'água caída do céu, e companhia à sua altura e feição, e, numa casa assim tão bonita e confortável, esses bens não existiam. E piava.

A situação começou a preocupar a dona da casa, que telefonou à amiga doadora do pinto: que fazer com ele?

- Querida, procure criá-lo com paciência, e no fim de três meses bote na panela, antes que vire galo. É o jeito.

Não virou galo, nem caiu na panela. No fim de três dias, piando sempre e sentindo frio, o pinto morreu. Foi sua primeira e única manifestação de vida, propriamente dita.

O menino queria guardá-lo consigo, supondo que, inanimado, o pinto se transformara em brinquedo, manuseável. Foi chamado para dentro, e quando voltou o corpinho havia desaparecido na lixeira.

(In: *Para gostar de ler – Crônica*. São Paulo: Ática, 2007. v.1)

1. Analise as proposições seguintes:

- I. A responsável pela festa de aniversário tinha como prioridade o sucesso do evento.
- II. O menino queria dar atenção ao pintinho, mas não obteve o apoio da mãe.
- III. O texto descreve uma nova moda de decoração de mesas de festas de aniversário infantis.
- IV. A decoração da festa narrada foi influência dos filmes de Walt Disney.

Sobre as proposições acima, é CORRETO dizer que:

- A) I, II, III e IV estão corretas.
- B) I, II e IV estão corretas.
- C) I, II e III estão corretas.
- D) apenas III e IV estão corretas.
- E) apenas IV está correta.

2. “Meu amor, carinho de gente é perigoso para bicho pequeno”.

No contexto em questão, percebemos como mais evidente na história:

- A) carinho do adulto pelo mundo da criança.
- B) respeito à vida, pelo modo como se tratou dos pintinhos na festa.
- C) preocupação com o meio ambiente e com a natureza, por isso o destino do pintinho tinha que ser a lixeira.
- D) ironia, como recurso do escritor para expressar sua reflexão sobre a história.
- E) criatividade, pois a decoração com pintinhos revelou êxito absoluto da festa.

3. Em “(...) atarantados por aquele rumor festivo e suspeito (...)”, a palavra em destaque significa:

- A) preocupados.
- B) encantados.
- C) interessados.
- D) animados.
- E) desnorteados.

4. “(...) mocinhas e rapazinhos de nível mental superior não se preocupam com essas frioleiras”.

A palavra em destaque só NÃO pode ser substituída por:

- A) festividades.
- B) insignificâncias.
- C) besteiras.
- D) bobagens.
- E) ninharias.

5. “Foi talvez de um filme de Walt Disney que nasceu a moda de enfeitar com pintinhos vivos as mesas de aniversário infantil”. O emprego da palavra “talvez” está representando na frase um sentido de:

- A) certeza.
- B) dúvida.
- C) afirmação.
- D) conclusão.
- E) consequência.

6. Alguns casos de acentuação gráfica, extraídos do texto:

I. “Física”, “êxito” e “mecânico” recebem acento gráfico, porque são palavras proparoxítonas.

II. “Infortúnio”, “consequência” e “enciclopédia” são paroxítonas terminadas em ditongo aberto, por isso o acento gráfico.

III. “Comê-lo” e “criá-lo” são oxítonas terminadas em “E” e “A”, por isso recebem acento gráfico.

IV. “Céu” é um monossílabo tônico, terminado em U, o que exige o acento gráfico.

Analisadas as afirmações acima quanto às regras gramaticais, temos que:

- A) apenas I está correta.
- B) I e II estão corretas.
- C) I, II e III estão corretas.
- D) I e III estão corretas.
- E) todas estão corretas.

7. A concordância nominal para o caso de plural das palavras compostas está **INORRETA** apenas em uma alternativa. Assinale-a.

- A) vestidos azul-claros.
- B) vestidos azul-celeste.
- C) vestidos azul-marinhos.
- D) vestidos azul-escuros.
- E) vestidos azul-turquesa.

8. Ainda sobre a concordância nominal, analise os períodos abaixo e identifique a alternativa **CORRETA**:

- A) As cores vermelha e a amarela foram as únicas duas tonalidades selecionadas para o uniforme esportivo.
- B) Os índios continuavam ainda bem atento para novas invasões dos fazendeiros.
- C) Todas as planilhas solicitadas foram anexo ao relatório final.
- D) As horas extra do trabalho não seriam computadas no mesmo mês.
- E) Haja vista os primeiros resultados, ela não conseguiu a classificação.

9. Em se tratando de concordância verbal, assinale a alternativa que apresenta o período sem desvios das regras gramaticais:

- A) Afirmo que ainda existe, em nosso país, muitas crianças fora da escola.
- B) E haviam ainda muitos pratos e copos para serem lavados.
- C) Pelo que sabemos, vai fazer dois anos que eles moram no bairro vizinho.
- D) Infelizmente, já fazem seis meses que ela partiu da minha vida.
- E) Estamos certos de que vão haver mais doadores de medula para eles.

10. Um dos períodos abaixo apresenta um desvio gramatical, registrando um erro de concordância verbal. Assinale-o:

- A) Para a apresentação, procura-se homens humildes, honestos e solidários.
- B) Ainda se acredita em outros planetas com condições de vida humana.
- C) Foi dada a decisão, porque se trata de uma sindicância na empresa.
- D) Para a temporada, aluga-se casa mobiliada de frente para o mar.
- E) Aqui, obedece-se a leis e regras para a boa convivência em grande grupo.

MATEMÁTICA

11. Se m é igual a **82%** de n e, n equivale a **17%** de p , assim é correto afirmar que:

- A) m é igual a **13,94%** de p
- B) m é igual a **0,1394%** de p
- C) m é igual a **1,394%** de p
- D) m é igual a **139,4%** de p
- E) m é igual a **1394%** de p

12. Na loja “*Bello Lar*” após dois aumentos consecutivos de **20%** e **40%**, respectivamente, um determinado sofá passou a custar R\$ **2.688,00**. Assinale a alternativa que apresenta o valor deste produto antes dos dois aumentos e a porcentagem que representou este aumento.

- A) R\$ **1.650,00**
- B) R\$ **1.700,00**
- C) R\$ **1.600,00**
- D) R\$ **1.725,00**
- E) R\$ **1.690,00**

13. Cleidiomar, funcionário de uma fábrica metalúrgica, viu em junho e julho de 2016, seu salário sofrer dois aumentos consecutivos de **10%** e **20%** e, em agosto do ano, foi obrigado a aceitar uma redução de **25%** em seu salário. Assinale a alternativa que representa o que aconteceu com o salário de Cleidiomar.

- A) houve um aumento de **5%**
- B) houve uma redução de **1%**
- C) houve um aumento de **1%**
- D) houve uma redução de **3%**
- E) houve um aumento de **3%**

14. Um liquidificador está sendo vendido nas seguintes condições de pagamento:

1. À vista no valor de R\$ **89,00**, ou
2. Entrada de **10%** do valor à vista + **10** prestações mensais, fixas e consecutivas de R\$ **11,00**.

Nestas condições, o cliente que optar pelo pagamento à prazo estará sujeito à juros de $n\%$. Determine o valor *aproximado* de n .

- A) **33,6%**
- B) **35,6%**
- C) **31,6%**
- D) **37,6%**
- E) **29,6%**

Leia atentamente a situação abaixo e, responda as questões 15 e 16:

“Sabemos que o tempo de viagem a uma velocidade média de **80 km/h** é de **4 horas e 30 minutos**”. Nestas condições, responda:

15. Se a velocidade média empregada for de **60 km/h**, a viagem terá uma duração de:

- A) **5 horas e 40 minutos**.
- B) **6 horas e 20 minutos**.
- C) **6 horas e 40 minutos**.
- D) **7 horas**.
- E) **6 horas**.

16. Se o tempo de viagem for de **3 horas e 36 minutos**, a velocidade média empregada nesta viagem foi de:

- A) **110 km/h**
- B) **90 km/h**
- C) **100 km/h**
- D) **115 km/h**
- E) **120 km/h**

17. Em um mega feirão de liquidação, determinado produto sofre dois descontos consecutivos de **60%** e **10%**, respectivamente. Assinale a alternativa que apresenta a porcentagem que representa este desconto.

- A) **64%**
- B) **67%**
- C) **70%**
- D) **71%**
- E) **73%**

Leia atentamente a situação abaixo e, responda as questões 18 e 19: considere uma pizza no formato circular de raio igual a 25 cm , dividida em 8 fatias iguais, isto é, dividida em 8 partes congruentes. Sabendo que a cada 1 cm^2 desta pizza estão presentes 1,5 calorias, responda às questões associadas a estas condições:

Observação: Para estes cálculos, considere duas casas após a vírgula.



<https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images>

18. Determine a área, em cm^2 , de 5 (cinco) fatias desta pizza. Considere $\pi = 3,14$.

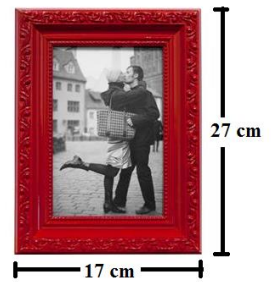
- A) $1326,56\text{ cm}^2$
- B) $1226,56\text{ cm}^2$
- C) $1236,56\text{ cm}^2$
- D) $1428,56\text{ cm}^2$
- E) $1328,56\text{ cm}^2$

19. Determine a parte inteira do número que representa a quantidade de calorias presente em 6 (seis) fatias desta pizza. Considere $\pi = 3,14$.

- A) 2347
- B) 2211
- C) 2207
- D) 1997
- E) 2197

20. Conforme figura abaixo, assinale a alternativa que apresenta a área da moldura do porta retrato, sabendo que o mesmo comporta uma fotografia de dimensões $14\text{ cm} \times 24\text{ cm}$.

- A) 122 cm^2
- B) 120 cm^2
- C) 121 cm^2
- D) 123 cm^2
- E) 124 cm^2



Fonte: www.extra-imagens.com.br/

ESPECÍFICAS

21. A Figura mostra um equipamento denominado escantilhão. Este é empregado na construção civil com o objetivo de:

- A) Servir como guia para alinhar as fiadas de blocos durante a construção de uma parede de alvenaria, garantindo o controle do prumo e do nível.
- B) Servir como guia para posicionar as caixarias de pilares, de forma a garantir o controle do alinhamento horizontal das paredes.
- C) Regular a altura do pé direito de uma edificação, auxiliando na locação das formas de pilares.
- D) Servir como guia para alinhar as fiadas de blocos durante a construção de uma parede de alvenaria, garantindo a linearidade de paredes.
- E) Suportar as formas de lajes, substituindo as tradicionais escoras de madeira.



22. Empregando as técnicas tradicionais de construção, as paredes de alvenaria cerâmica precisam ser rasgadas para a instalação de tubulações de água e condutos para instalação elétrica. Estes rasgos devem ser feitos empregando quais ferramentas?

- A) Talhadeira e formão.
- B) Picareta e talhadeira.
- C) Marreta pequena e desempenadeira.
- D) Marreta pequena e talhadeira.
- E) Marreta pequena e prumo.

23. Em projetos arquitetônicos de construções prediais os arquitetos ou engenheiros indicam, entre outros itens, a altura dos ambientes. Esta medida é denominada:

- A) Desnível.
- B) Oitão.
- C) Cota.
- D) Prumada.
- E) Pé direito.

24. O projeto de construções é composto, dentre outros itens, por desenhos técnicos. São exemplos de desenhos técnicos as plantas baixas, cortes e fachadas. A alternativa que indica desenhos que podem mostrar tubulações embutidas em paredes é:

- A) Planta baixa e corte.
- B) Planta baixa e fachada.
- C) Fachada e corte.
- D) Apenas os cortes.
- E) Apenas as fachadas.

25. Trensas são empregadas para medir comprimentos e usualmente apresentam uma escala em metros e centímetros e outra em polegadas e pés. Suponha que um profissional auxiliar mediu a largura de uma placa cerâmica, mas usou a escala incorreta e medindo em polegadas informou que o comprimento medido era de 10 cm. Se na realidade se trata de 10 polegadas, o verdadeiro comprimento medido em centímetros é:

- A) 30,4 cm.
- B) 20,4 cm.
- C) 25,4 cm.
- D) 39,4 cm.
- E) 15,4 cm.

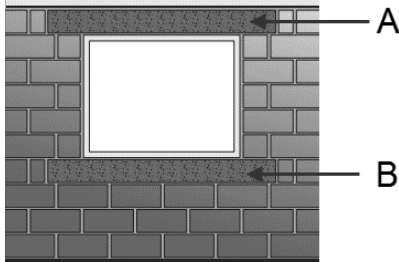
26. Esquadro e prumo são duas ferramentas frequentemente empregadas pelo pedreiro no desenvolvimento de suas atividades. A alternativa que apresenta a CORRETA aplicação de cada uma destas ferramentas é:

- A) O prumo é usado para marcação de ângulos, tipicamente de 90°, e o esquadro usado para verificar o alinhamento vertical de paredes.
- B) O esquadro é usado para marcação de ângulos, tipicamente de 90°, e o prumo usado para verificar o alinhamento vertical de paredes.
- C) O esquadro é usado para marcação de ângulos, tipicamente de 90°, e o prumo usado para verificar o alinhamento horizontal de paredes.
- D) O esquadro é usado para marcação de ângulos, tipicamente de 180°, e o prumo usado para verificar o alinhamento horizontal de paredes.
- E) O esquadro é usado para marcação de ângulos, tipicamente de 180°, e o prumo usado para verificar o alinhamento vertical de paredes.

27. Tijolos cerâmicos são utilizados na construção de paredes de vedação. Para o assentamento de tijolos empregam-se argamassas, industrializadas ou produzidas na obra, de acordo com traços pré-estabelecidos pelo engenheiro da obra. Sobre os materiais empregados na preparação de argamassas de assentamento de tijolos, indique a alternativa que apresenta um material que NÃO deve ser empregado para tal:

- A) Cal.
- B) Cimento.
- C) Água.
- D) Areia.
- E) Pó de pedra.

28. A Figura abaixo mostra um detalhe da construção de parede de alvenaria que contém uma abertura (janela). Observa-se que abaixo e acima da janela existem elementos mais resistentes, usualmente de concreto (A e B), com a finalidade de absorver tensões que se concentram nos contornos dos vãos.



(Fonte: IPT, 2009 – ISBN 978-85-09-00170-4)

A alternativa que apresenta os nomes **CORRETOS** para os elementos A e B é:

- A) A – Marco; B – Verga.
- B) A – Contraverga; B – Verga.
- C) A – Verga; B – Contraverga.
- D) A – Marco; B – Contramarca.
- E) A – Cinta de amarração; B – Peitoral.

29. Paredes construídas em alvenaria cerâmica costumam ser revestidas, e a camada final produzida em argamassa é denominada reboco. Para garantir a aderência entre o reboco e os blocos cerâmicos emprega-se uma camada de ligação chamada chapisco. Sobre a execução e características do chapisco é **INCORRETO** afirmar que:

- A) O chapisco deve ser aplicado sobre superfícies secas, de forma a permitir maior aderência entre o cimento e o tijolo. Assim, paredes externas só podem ser chapiscadas alguns dias após períodos de chuva.
- B) A argamassa para chapisco é preparada misturando-se cimento, areia média e água, em proporções indicadas pelo engenheiro responsável pela obra.
- C) A argamassa tem de ser projetada energeticamente, de baixo para cima contra a alvenaria a ser revestida, e aplicada com desempenadeira dentada sobre estruturas de concreto.
- D) O revestimento em chapisco se fará tanto nas superfícies verticais ou horizontais de concreto.
- E) Argamassas para chapisco são encontradas também de forma industrializada, e, portanto, não precisam ser totalmente preparadas no canteiro de obras.

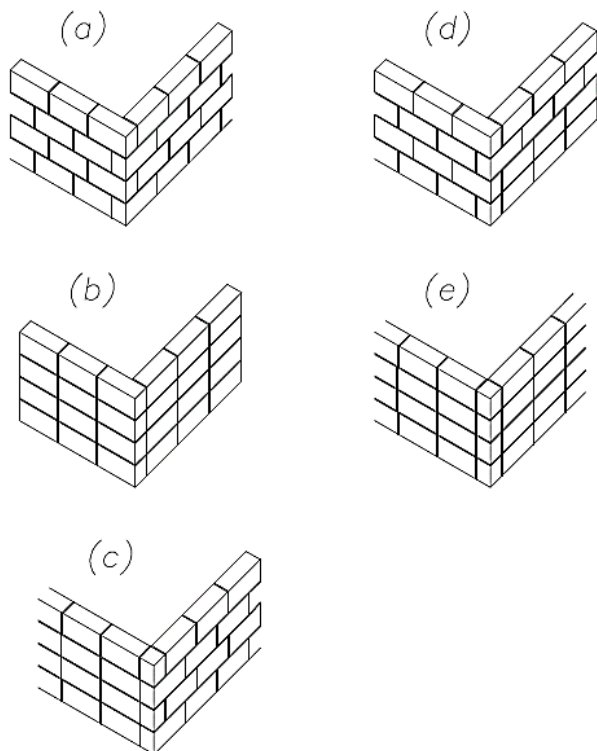
30. Atualmente os blocos de concreto tem sido frequentemente empregados na construção civil e muitas vezes estes blocos são usados em construções de alvenaria estrutural. Sobre este tipo de construção é **INCORRETO** afirmar que:

- A) Quando se emprega alvenaria estrutural a laje é apoiada sobre uma preparação feita sobre as paredes, que consiste em cintas de amarração em concreto, denominadas respaldo.
- B) Paredes de alvenaria estrutural são produzidas com blocos de concreto denominados blocos estruturais, que tem resistência superior aos blocos denominados “de vedação”.
- C) Nesse tipo de construção não são empregados pilares, como na construção convencional, mas nos cantos das paredes faz-se o preenchimento dos blocos estruturais com graute e a inserção de barras de aço.
- D) Paredes de alvenaria estrutural são aquelas em que os furos dos blocos de vedação, simples, inicialmente sem função estrutural, são preenchidos com graute.
- E) Salvo sob orientação de engenheiro responsável paredes construídas em alvenaria estrutural não devem ser cortadas para passagem de tubulações de água fria e quente, esgoto e instalações elétricas, as quais devem ser postas nos furos dos tijolos.

31. Blocos de concreto são fornecidos em diversas comprimentos, mas tipicamente tem 19 cm de altura e 14 cm de largura. Se no assentamento destes blocos foram empregadas camadas de argamassa de 1 cm de espessura, pode-se dizer que em uma parede de 2,80 metros de altura e 6 metros de comprimento, construída em blocos de 14 cm x 19 cm x 39 cm, serão necessários:

- A) 300 blocos.
- B) 285 blocos.
- C) 210 blocos.
- D) 420 blocos.
- E) 160 blocos.

32. As construções em alvenaria estrutural com blocos de concreto são projetadas para evitar que os blocos precisem ser quebrados. Dentre as alternativas mostradas na figura a seguir, assinale aquela que apresenta a CORRETA forma de se dispor os blocos de concreto para construir paredes em ângulo reto.



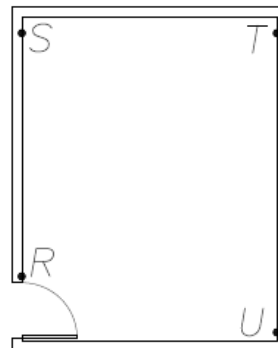
33. Na execução de reboco devem ser empregadas peças de concreto, madeira ou mesmo cerâmica que são fixadas em alguns pontos parede antes da execução do reboco. Estas servirão como guia para a régua de corte e niveladora, de forma a delimitar e garantir a uniformidade da espessura do reboco e que a parede esteja plana ao finalizar-se o reboco. O CORRETO nome dado a estas peças é:

- A) Cotas de nível.
- B) Pontos de nível.
- C) Pontos de referência.
- D) Fiadas.
- E) Pontos de mestras.

34. Dentre as alternativas apresentadas, assinale aquela que NÃO apresenta uma ferramenta empregada no assentamento de blocos de concreto quando da construção de paredes:

- A) Torquês.
- B) Bisnaga.
- C) Colher de pedreiro.
- D) Espátula.
- E) Desempenadeira.

35. Antes da colocação do revestimento cerâmico em um cômodo o pedreiro determinou o nível do contrapiso usando um nível de bolha. A planta do cômodo em questão é mostrada na figura abaixo. Em uma parede (ponto R na figura) o profissional fez uma marca a 1 m de altura a partir do contrapiso e posicionou a mangueira alinhando o nível d'água com esta marca.



Nos pontos S e T o profissional verificou que o nível d'água ficava a 1,03 m do contrapiso. No ponto U verificou-se que o nível d'água ficava a 0,99 m do contrapiso. Considerando os dados apresentados é INCORRETO afirmar que:

- A) Para que o piso fique perfeitamente horizontal é necessária uma espessura de argamassa de regularização maior no ponto R que no ponto U.
- B) Se uma espessura de argamassa de regularização de 1 cm for aplicada em toda a área, esta ficará desnivelada.
- C) Se sobre o contrapiso for lançada grande quantidade de água, esta irá se acumular na região dos pontos S e T.
- D) Para que o piso fique perfeitamente horizontal é necessária uma espessura de argamassa de regularização maior no ponto U que nos pontos S e T.
- E) Os pontos S e T precisarão receber a mesma espessura de argamassa de regularização, que será superior a aplicada no ponto R.

36. Na construção de estruturas de edificações o concreto armado é frequentemente empregado. Sobre este tipo de material e seu uso é INCORRETO afirmar que:

- A) O concreto armado é assim denominado quando o uso do concreto é feito em conjunto com aço.
- B) Chama-se concreto armado porque este material leva brita, tornando-o mais grosseiro que as argamassas, como as de reboco e assentamento.
- C) Vigas baldrame são executadas em concreto armado, assim como pilares e sapatas.
- D) Um concreto que tem traço 1:2:3 leva uma parte de cimento, para duas partes de areia e três partes de brita, em volume.
- E) Quando da preparação do concreto no canteiro, em betoneira, a adição de água na preparação de concreto deve respeitar as instruções do engenheiro. Por mais que pareça estar muito seco, não se deve adicionar água além do indicado pelo engenheiro.

37. Assinale a alternativa INCORRETA, no que se refere aos cuidados com segurança que devem ser tomados quando da execução de trabalhos em telhados.

- A) Deve haver sinalização e isolamento junto a área de trabalho, de forma a evitar que os operários no piso inferior sejam atingidos por materiais ou equipamentos que venham a cair.
- B) É preciso que se usem dispositivos que permitam a movimentação segura dos trabalhadores, sendo obrigatória a instalação de cabo-guia de aço para fixação do cinto de segurança.
- C) Os materiais a serem usados nas obras sobre o telhado devem ser colocados todos em um lugar central, concentrados, para reduzir a necessidade de deslocamento do trabalhador.
- D) Os cabos-guia necessitam ter suas extremidades fixadas à estrutura definitiva da edificação.
- E) Não se deve trabalhar, em telhado, sob chuva ou vento.

38. Os equipamentos de proteção individual (EPI) devem ser usados pelo trabalhador quando o ambiente de trabalho lhe oferecer riscos. Assinale a alternativa que NÃO apresenta apenas equipamentos de proteção individual (EPIs):

- A) Luvas e óculos.
- B) Capacete e extintor de incêndio.
- C) Sapato e protetor auditivo.
- D) Protetor facial e braçadeira.
- E) Cinturão de segurança e luvas.

39. O trabalhador deve apresentar-se limpo e asseado ao local de trabalho. Além de ser saudável, manter-se higienizado é importante para a convivência no local de trabalho. Indique a alternativa que NÃO diz respeito à higiene no trabalho.

- A) Lavar as mãos antes das refeições.
- B) Escovar os dentes.
- C) Utilizar uniformes limpos.
- D) Utilizar capacete ou boné.
- E) Utilizar apenas os sanitários para as necessidades fisiológicas.

40. Em um canteiro de obras, além dos equipamentos de proteção individual (EPI), devem haver equipamentos de proteção coletiva (EPC). Indique a alternativa que NÃO apresenta um equipamento de proteção coletiva.

- A) Uniforme profissional.
- B) Corrimão em escadas.
- C) Exaustores para gases e vapores.
- D) Guarda-corpos.
- E) Placas sinalizadoras.